

UITNODIGING

An abstract painting featuring a central, dark, textured form that resembles a hand or a face, rendered in shades of grey and black. This central element is set against a vibrant, multi-colored background of red, orange, blue, and green, with visible brushstrokes and a textured surface. The overall composition is dynamic and expressive.

Kunst
doorbreekt Stilte

Schilderij gemaakt door Esther Veerman (1968-2024) – Oprichtster Stichting Kunst uit Geweld



Kunst

doorbreekt Stilte

Waar woorden tekortschieten, spreekt de kunst

Maandag 24 november 2025

Tijd: Van 18.30 tot ± 23.00 uur

Locatie: De Meerpaal, De Rede 80, Dronten

Programma

- 18:30 | Inloop & welkom op het Binnenplein
- 19:00 | Officiële opening met Sjaak Simonse (gedeputeerde Provincie Flevoland) en Jean Paul Gebben (burgemeester Dronten)
- 19:30 | Expositie van kunst gemaakt door o.a. slachtoffers van seksueel geweld
- 20:15 | Theatertalkshow #durftezien met Iva Bicanic, Jojanneke van den Berge, Karin Bloemen, Mandy Sleijpen, e.a.
- 22:15 | Informele ontmoeting & napraten

www.meerpaal.nl/kunstdoorbreektstilte

In samenwerking met Stichting Kunst uit Geweld en stichting Wij zijn M.

Mede mogelijk gemaakt door:



SASS stichting ochmea
slachtoffer en samenleving

Kunst uit geweld

het
cultuurfonds

 **STICHTING
WIJ ZIJN M**

 **AUGUST
FENTENER
VAN
VLISSINGEN
FONDS**

 **gemeente
dronten**

 **de
meerpaal**